

Lorenzo Galoforo – Accenture Song ICEG FS Lead

Il Salone dei Pagamenti 2025

I consumatori vivono **percorsi d'acquisto** sempre più **frammentati** ed **influenzati da molteplici stimoli e canali**.

In questo contesto, il **Messy Middle** rappresenta la fase più complessa del funnel, **tra** la fase iniziale di **interesse** e quella di **acquisto**, in cui **si alternano** continuamente **esplorazione** e **valutazione**.

I modelli last-click possono sottostimare fino al 94% dei reali touchpoint influenti.

Il **47%** degli utenti abbandonano siti con contenuti irrilevanti.

Messy Middle

dove nascono fiducia e decisioni.

"Il brand di maggior successo non è sempre il più famoso, ma quello più presente e rilevante durante la fase di esplorazione"



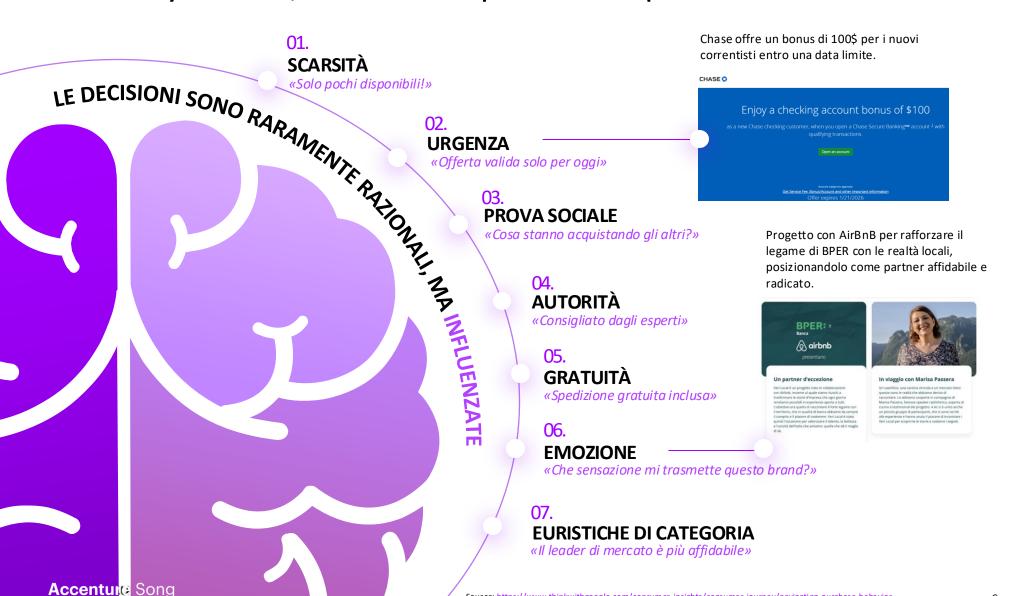
Per anni, l'azienda ha allocato il 77% del suo budget su canali a performance basandosi su metriche di breve periodo.

Un'analisi più approfondita ha però rivelato che il 65% delle loro vendite era in realtà generato dalle attività di costruzione del brand.

https://thebrandgym.com/adidas-re-focus-on-marketing-effectiveness-not-efficiency/

**Accenture** Song

# Nel Messy middle, vince chi sa presidiare queste 7 euristiche

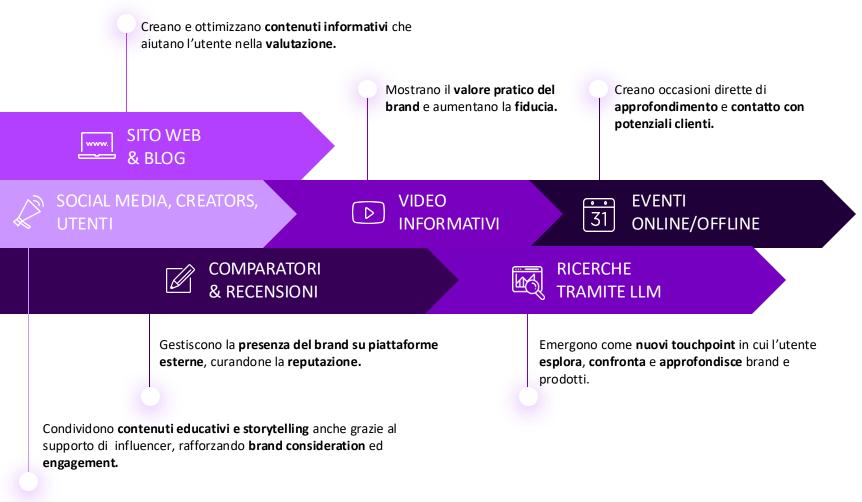


Conoscere le euristiche che guidano le decisioni del consumatore è essenziale per una strategia di comunicazione efficace.

Un marchio sconosciuto che ha applicato queste euristiche ha superato il leader di categoria, raggiungendo l'87% della preferenza degli utenti.

# Dai creator agli LLM: orchestrare la considerazione

Nel Messy Middle, possiamo identificare nuovi punti di contatto con il cliente.



70% della GenX segue almeno un influencer.

della **GenZ** preferisce gli **influencer** alla pubblicità.

71% dei consumatori considera le opinioni dei creator.

degli utenti usa IG per cercare brand e prodotti.

# Quattro formati che funzionano nel middle funnel bancario

# Revolut

**UniCredit** 

CREDEM

HYPE

Revolut coinvolge la propria community invitando i clienti a raccontare il brand sui social, come incentivo i partecipanti ricevono sei mesi gratuiti del piano Premium.

UniCredit racconta sfide e opportunità per le imprese italiane attraverso un format radiofonico in stile catch-up, prodotto in collaborazione con Radio24.

Credem promuove l'educazione finanziaria con una rubrica continuativa realizzata con @StartingFinance e attivazioni spot con @pillole.di.economia, per coinvolgere pubblici diversi.

Hype collabora con @webboh.it per creare street interviews dedicate all'educazione finanziaria, interrogando i passanti e stimolando una riflessione diretta e informale sul tema.

COMMUNITY

CORPORATE STORYTELLING

BRANDED CONTENT

ENGAGING FORMAT









# Fatevi trovare, fatevi preferire: vince chi risponde agli **intenti**, non alle **keyword**.

L'Al gioca un ruolo chiave nella fase intermedia del funnel rivoluzionando il modo in cui i consumatori cercano e valutano le offerte. La ricerca diventa conversazionale e predittiva.

### 3 mosse immediate e vincenti:

- FAQ "decision-grade" per intenti → risposte chiare a dubbi che bloccano la scelta (pronte per gli answer engine)
- Dati strutturati + glossario prodotto → zero ambiguità nelle risposte
   LLM, comparabilità semplice tra offerte.
- Proof multimodali (video brevi, tabelle, infografiche) → capibilità immediata e maggiore credibilità.

18 MId

Numero stimato di ricerche effettuate su ChatGPT da 700 milioni di utenti nel 2025 (ca. 10% della popolazione)

delle ricerche online verranno effettuate tramite motori GPT-based entro il 2028.

36%

di 18mila utenti<sup>2</sup> considerano ChatGPT valido quanto un **buon** amico nel fornire raccomandazioni degli utenti intervistati² preferirebbero contenuti multimodali che vadano oltre la risposta testuale.

Accenture Song

Source: The new search p ara digm, Accenture Song, 2025

urce; Me, My Brand and AI, Accenture's Consumer Pulse, 2025

Source: sito web Ramp (link)

Answer Engine Optimization

2. Panel del report Me, My Brand and AI, Accenture's Consumer Pulse, 2025

ow People Use ChatGPT, National Bureau Of Economic Research, 2025

# Possedere la narrazione: asset che crescono nel tempo

contenuti di valore,
costruire relazioni
durature e trasformare la
propria presenza in un
ecosistema narrativo
capace di generare
attenzione, fiducia e
insight.

L'attenzione è il nuovo oro

Possedere la propria narrazione significa creare contenuti originali e di valore in modo continuo, non solo campagne pubblicitarie. Costruire un asset che cresce nel tempo

La community è il vero patrimonio: essere rilevanti vuol dire contribuire alla cultura, non solo inserirsi nelle conversazioni.

Trasformare i dati in insight e contenuti

Ascoltare e analizzare le audience permette di sviluppare storie sempre più pertinenti e significative.

Moltiplicare la reach crosscanale

Un contenuto ben pensato vive su più piattaforme, amplificando la visibilità e l'impatto del messaggio.

# Retail media: monetizzare l'attenzione in modo responsabile

## Revolut

Lancio della sezione **RevPoints**, con iniziative di
loyalty per fidelizzare la
clientela.

## mastercard

Lancio di Mastercard Commerce Media, con contenuti e offerte mirati ai propri clienti.

## JPMorgan Chase & Co.

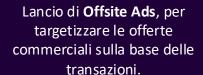
Lancio della piattaforma Chase
Media Solutions per permettere ai
brand di accedere agli interessi di
un'ampia base clienti e proponendo
offerte su misura.

# PayPal

Lancio di **Amex Ads**, per l'acquisto di spazi pubblicitari sulle proprietà digitali di Amex.

**AMERICAN** 

**EXPRESS** 





## \$8.4 Mld

Spesa generata per i partner della piattaforma

## **1,3 Mld**

Visualizzazioni di offerte mensili

### 8x

MROI

#### 94%

Nuove transazioni

#### 84 Mln

Clienti in US

## 95%

Fedeltà clienti principali

## 15+ K

Sportelli ATM



Orientarsi nel Measy Middle è possibile: abbiamo la mappa ;-)

Lorenzo Galoforo – Accenture Song ICEG FS Lead

Il Salone dei Pagamenti 2025